

澎湖縣 縣立文光國中

111 年國民小學及國民中學推動夏日樂學計畫申請書

■ 方案 1 本土語文活動課程(語言:閩南語)班別:甲班

A 部分:學校的夏日樂學成果與弱勢學生需求

壹、111 年申請學校之過去申請情形(由系統帶入)

年度	申請情形
105	■方案 1 ■通過(1)班，而共獲補助(6.1)萬元，語言別(閩) ■方案 2 ■通過(1)班，而共獲補助(8.1)萬元
107	■方案 1-2 ■通過()班，而共獲補助(9.0)萬元，語言別(閩語) ■方案 2 ■通過(1)班，而共獲補助(8.0)萬元
108	■方案 1 ■通過(1)班，而共獲補助(11.0)萬元，語言別(閩) ■方案 2 ■通過(1)班，而共獲補助(10.0)萬元
109	■方案 1 ■通過(2)班，而共獲補助(22.0)萬元，語言別(閩南語) ■方案 2 ■通過(1)班，而共獲補助(10.0)萬元
110	■方案 1 ■通過(1)班，而共獲補助(11.0)萬元，語言別(閩南語) ■方案 2 ■通過(1)班，而共獲補助(10.0)萬元

貳、111 年申請學校之過去辦理成效或補充說明

本校已辦理 5 年以上夏日樂學課程，對於課程規畫及講師安排都有固定模式。

參、弱勢學生比例說明 (如學生有多重身份，請擇一身份填寫)

身份別	人數	占全校學生數比例(%)
新住民子女學生	57	16.57%
原住民學生	7	2.03%
低收入戶學生	14	4.07%
隔代教養家庭學生	40	11.63%

身心障礙學生	33	9.59%
弱勢學生總計(系統帶入)	151	43.90%
本校全校學生數	344	

B 部分:計畫內容

計畫項目	內容簡述
課程名稱	走讀媽宮，熱學文光
課程內容摘要	以本校所在地「媽宮」為走讀範圍，配合廟宇建築、歷史文化、海洋及人文風景，讓學生在熟習的環境中學習閩南語。結合本校彈性課程「海洋島嶼」，可以在暑期中實踐走讀的課程。
壹、計畫目的 (可複選)	<input type="checkbox"/> 暑期期間進行實驗創新教學 <input checked="" type="checkbox"/> 強化學生本土語或英語學習素養 <input checked="" type="checkbox"/> 促進學校的整合學習設計 <input checked="" type="checkbox"/> 提升學生本土語或英語聽、說的溝通能力 <input type="checkbox"/> 運用課程進行多元文化學習 <input checked="" type="checkbox"/> 激發學生的學習興趣與熱情 <input checked="" type="checkbox"/> 導引學生的自主學習能力 <input type="checkbox"/> 其他，
貳、需求分析	<p>●學校本位課程簡介：本校綜合領域結合海洋教育發展獨特的在地文化，學生運用綜合領域所學走讀媽宮市區，了解在地人文風景。海洋島嶼課程與綜合領域相互結合形成「走讀媽宮，樂學文光」的課程架構。</p> <p>●社區性質分析：馬公城原名「媽宮城」由清代吳宏洛總兵奉旨興建，現僅存小西門及大西門。然本縣開發於元代，為大航海時代兵家必爭之地，城內多古蹟可供學生學習。又為縣治所在文風鼎盛、耆老輩出，文化傳承為本縣重要觀光資源，以此背景學習本土語當事半功倍。社區多耆老並且文化資源遍布，在傳統技藝漸日失傳，學校肩負起傳承的責任。</p> <p>●學生學習需求分析：多數學生的本土語表現不佳，能聽不能說的所在多有，我們希望學生能夠在沉浸式的學習中學習本土語，能聽也能說。本縣位於離島偏遠，屬文化不利地區資訊刺激相對不足。近半數學生為了學科的補習而缺少戶外活動，藉由本計畫可以讓學生親近鄉土與自然。</p>
參、課程設計	<p>●課程設計理念：採取混齡動態式教學，讓學生於活動課程中學習本土語。</p> <p>●教學策略： ○方案 1：採取沉浸式、融入式的方式在生活中學習。</p> <p>●教材研發(可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 自編研發(自編教材比例 0.00%) <input type="checkbox"/> 坊間教材 <input type="checkbox"/> 配合坊間教材編修後使用 <input type="checkbox"/> 其他， </p> <p>●課程型態(可複選) <input type="checkbox"/> 集中式 <input checked="" type="checkbox"/> 沉浸式 <input checked="" type="checkbox"/> 參與式 <input checked="" type="checkbox"/> 活動式 <input checked="" type="checkbox"/> 講述式 <input type="checkbox"/> 小組式 <input checked="" type="checkbox"/> 體驗式 <input type="checkbox"/> 遊戲式 <input type="checkbox"/> 團體式 <input type="checkbox"/> 其他， </p> <p>●授課方式(可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 講述教學 <input type="checkbox"/> 角色扮演 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 活動表演 <input type="checkbox"/> 欣賞電影、歌曲等 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 社區踏查/校外參訪 <input type="checkbox"/> 其他， </p> <p>●課程類別/領域(可複選) <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 資訊 </p>

計畫項目	內容簡述
	<input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 健康與體育(舞蹈、運動) <input checked="" type="checkbox"/> 閩南語與文化 <input type="checkbox"/> 客家語與文化 <input type="checkbox"/> 原住民族語與文化 <input type="checkbox"/> coding 課程 <input type="checkbox"/> 其他， ●特色教學(可複選) <input type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 實驗 <input type="checkbox"/> 藝術(含繪畫等) <input checked="" type="checkbox"/> 田野調查 <input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 舞蹈 <input type="checkbox"/> 戲劇 <input type="checkbox"/> 體育 <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 食農教育 <input type="checkbox"/> 其他，
肆、預期效益	1. 融入學習、思考、表達的方式，有助於實驗創新教學 2. 教師共同參與課程設計，有助於整合學習設計 3. 體驗式教學方法，有助於多元文化之學習 4. 寓教於樂，提升學生學習動機與自主學習能力 5. 安排多元化課程，提升學生本土語(英語)聽、說的溝通能力

伍、學生人數:總人數 (15) 位

(每校每方案申請以 1 至 3 班為原則。開班人數每班人數 15 至 30 人；偏遠地區或離島學校 10 人即可開班)。

班別	期程	人數	節數	天數	時段	學生年級(1-9 年級)	
<input checked="" type="checkbox"/> 基礎班 <input type="checkbox"/> 進階班	甲	07 月 04 日至 07 月 15 日	15	80	10	<input checked="" type="checkbox"/> 上午 <input checked="" type="checkbox"/> 下午	<input checked="" type="checkbox"/> 6 <input checked="" type="checkbox"/> 7 <input checked="" type="checkbox"/> 8
<input type="checkbox"/> 基礎班 <input type="checkbox"/> 進階班	乙	月 日至 月 日				<input type="checkbox"/> 上午 <input type="checkbox"/> 下午	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3... <input type="checkbox"/> 9
<input type="checkbox"/> 基礎班 <input type="checkbox"/> 進階班	丙	月 日至 月 日				<input type="checkbox"/> 上午 <input type="checkbox"/> 下午	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3... <input type="checkbox"/> 9

如有符合以下請勾選

此計畫具有跨校招生性質

此計畫具有混齡教學性質

陸、師資安排

一、行政團隊(應能團隊組織完備、分工明確)

職務	姓名	工作內容
教務主任	陳政一	行政協調
教學組長	李月琪	課程安排
教務幹事	洪三元	資源支援
資訊組長	陳玉惠	課程安排

(請依需求增列欄位)

二、教學團隊

(課程師資能顧及多樣化，有師資安排合適度；採師資開放，上課人員可未必是教師)

師資姓名	學/經歷	現職	授課名稱	備註
陳政一 (甲班)	師大國文	文光國中教務主任	木工製作、社區踏查、廟宇文化	●本校師資 ■一般師資 □傳統指導藝師 □部落耆老
胡重潤 (甲班)	本校事務組長		踏涼傘講師	●本校師資 ■一般師資 □傳統指導藝師 □部落耆老
簡喬芸 (甲班)	本校舞蹈教師	本校舞蹈組長	踏涼傘講師	●本校師資 ■一般師資 □傳統指導藝師 □部落耆老
洪三元 (甲班)	科技大學畢業	幹事	獨木舟、海釣	●本校師資 ■一般師資 □傳統指導藝師 □部落耆老
張淑婷 (甲班)	科技大學餐飲系畢業		烹飪、縫紉	●外聘師資 ■一般師資 □傳統指導藝師 □部落耆老
蔡昕語 (甲班)	台北藝術大學	本校舞蹈教師	戲劇編排	●本校師資 ■一般師資 □傳統指導藝師 □部落耆老

三、團隊增能研習/會議/備課活動

(至少舉行2次，參與師資辦理座談會或研習，以凝聚共識，並有教師合作機制完備性)

時間	性質	主要參與人員
110年11月23日	○研習 ●會議 ○備課活動	■校長 ■主任 ■老師 □其他 總共參加人數：(5)人
111年1月20日	○研習 ●會議 ○備課活動	■校長 ■主任 ■老師 □其他 總共參加人數：(8)人

(請依需求增列欄位)

柒、課程規劃

一、整體課程規劃 (每單元課程以1-8節為原則)

課程主題	單元名稱	語言別	節數	實作及活動性課程	自編教材簡述(30字以內)	課程簡述(100字為原則)	師資姓名	第1位助理講師	第2位助理講師
涼傘傳藝	涼傘認識與基本功	閩南語	4節	●	○	認識澎湖在地技藝，結合舞蹈與傳統。	胡重潤	本校行政	
涼傘傳藝	基本功與步伐	閩南語	8節	●	○	踏涼傘基本功教學與步伐認識	簡喬芸	本校師資	
鹹水烟下的生活	蕪菜市	閩南語	4節	○	○	透過蕪菜市以閩南語溝通購買食材，製作在地傳	張淑婷	本校師資	

						統食物			
涼傘傳藝	踏涼傘陣法介紹與實作	閩南語	8節	○	○	介紹七星、八卦陣與實作	蔡昕語	本校師資	
鹹水烟下的生活	拜訪生活博物館	閩南語	4節	○	○	參訪生活博物館認識傳統居民生活	陳政一	本校師資	
褒歌傳唱	認識褒歌與創作褒歌	閩南語	4節	●	○	認識本地獨有的褒歌文化並嘗試創作	陳政一	本校師資	
以海為生	認識海洋知識與為生技巧	閩南語	4節	○	○	認識海洋生態、海洋教育、海洋知識與為生技巧	洪三元	本校師資	
以海為生	認識海洋教育與生態	閩南語	8節	○	○	認識海洋教育、生態、海廢來源與創作教學 透過認識潮間帶、傳統漁業、傳統生活學習本土語	陳政一	本校師資	
木工傳情	木工工具介紹	閩南語	4節	○	○	介紹基本木工工具及操作	陳政一	本校師資	
木工傳情	實用小物製作	閩南語	8節	○	○	以編織結合木工製作小物	洪三元	本校師資	
社區踏查	媽宮古城巡禮	閩南語	8節	○	○	走讀媽宮古城和開澎第一街，認識在地文史	陳政一	本校師資	
社區踏查	廟宇文化與澎湖生活	閩南語	8節	○	○	廟宇是澎湖人文化的展現，不論是工藝傳承、技藝傳承、信仰傳承都可在此找到最原始的存在	陳政一	本校師資	
社區踏查	社區營造參訪	閩南語	8節	○	○	參訪成功轉型的社區營造	陳政一	本校師資	

(請依需求增列欄位)

二、課程表(至少2週，建議為2-4週) *代表一位助教※代表兩位助教

日期	星期	第1節	第2節	第3節	第4節	第5節	第6節	第7節	第8節	第9節	第10節
		08:30 ∩ 09:15	09:15 ∩ 10:00	10:10 ∩ 10:55	10:55 ∩ 11:40	13:00 ∩ 13:45	13:45 ∩ 14:30	14:40 ∩ 15:25	15:25 ∩ 16:10		
7/4	一	涼傘認識與基本功*	涼傘認識與基本功*	涼傘認識與基本功*	涼傘認識與基本功*	拜訪生活博物館*	拜訪生活博物館*	拜訪生活博物館*	拜訪生活博物館*		
7/5	二	基本功	基本功	基本功	基本功	媽宮古	媽宮古	媽宮古	媽宮古		

		與步伐 *	與步伐 *	與步伐 *	與步伐 *	城巡禮 *	城巡禮 *	城巡禮 *	城巡禮 *		
7/6	三	基本功 與步伐 *	基本功 與步伐 *	基本功 與步伐 *	基本功 與步伐 *	媽宮古 城巡禮 *	媽宮古 城巡禮 *	媽宮古 城巡禮 *	媽宮古 城巡禮 *		
7/7	四	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	認識褒 歌與創 作褒歌 *	認識褒 歌與創 作褒歌 *	認識褒 歌與創 作褒歌 *	認識褒 歌與創 作褒歌 *		
7/8	五	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	踏涼傘 陣法介 紹與實 作*	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋教育 與生態 *		
7/11	一	木工工 具介紹 *	木工工 具介紹 *	木工工 具介紹 *	木工工 具介紹 *	實用小 物製作 *	實用小 物製作 *	實用小 物製作 *	實用小 物製作 *		
7/12	二	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *	社區營 造參訪 *		
7/13	三	蕪菜市 *	蕪菜市 *	蕪菜市 *	蕪菜市 *	實用小 物製作 *	實用小 物製作 *	實用小 物製作 *	實用小 物製作 *		
7/14	四	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *	廟宇文 化與澎 湖生活 *		
7/15	五	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋教育 與生態 *	認識海 洋知識 與為生 技巧*	認識海 洋知識 與為生 技巧*	認識海 洋知識 與為生 技巧*	認識海 洋知識 與為生 技巧*		

C 部分:經費申請表(方案別:方案一 本土語文活動課程 班別:甲班)

教育部國民及學前教育署補助計畫項目經費申請表(夏日樂學計畫)

*一個班一個計畫書一個經費表,如申請3個班應繳交3份計畫書3個經費表。

申請表

核定表

申請單位:澎湖縣縣立文光國中 計畫名稱:走讀媽宮,熱學文光 節數:80 節						
計畫期程:111年7月1日至111年9月30日(核定應結報日期:111年11月30日前)						
計畫經費總額:110000元,向本署申請補助金額: 元,自籌款: 元						
擬向其他機關與民間團體申請補助: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 (請註明其他機關與民間團體申請補助經費之項目及金額) 國教署: 元,補助項目及金額: XXXX部:.....元,補助項目及金額: 元						
經費項目	計畫經費明細				國教署核定情形 (申請單位請勿填寫)	
	單價 (元)	數量	總價 (元)	說明	金額(元)	說明
業務費	<input type="checkbox"/> 1A-鐘點費A (傳統技藝指導者)	800	0 節	0	請填附件 1-A 附件 1-A (0)節	
	<input type="checkbox"/> 1B-鐘點費B (一般師資)國中	450	80 節	36000	(80)節	
	<input type="checkbox"/> 1C-鐘點費C (助理講師)國中	225	80 節	18000	(80)節 每一堂課至多由1 位講師及1-2位助 理講師上課。	
	<input type="checkbox"/> 2-補充保費	1140	1 式	1140	以講師及助理講師 (助教)補充保費合 計2.11%計算。	
	<input type="checkbox"/> 3-勞保及勞退費	0	0 式	0	非學校編制內且未 具公保之外聘講 師,其勞保及勞退 費用得由學校在不 重複投保的原則下 核實編列。	
	<input type="checkbox"/> 4-學生活動交通費	3000	5 趟	15000	依課程需求依實核 支。	
	<input type="checkbox"/> 5A-學生平安保險費	15	100 人	1500		
	<input type="checkbox"/> 5B-代理教師或非公教 人員平安保險費	0	0 人	0	依實核支,依經費 標準辦理。	

業務費	<input type="checkbox"/> 6-教學材料費	18000	1 批	18000	請填寫附件 1-B	
	<input type="checkbox"/> 7-印刷費	2000	1 批	2000	附件 1-C 依整體課程及計畫需求，依實核支。	
	<input type="checkbox"/> 8A-偏遠地區(含離島)學校學生午餐費	80	150 個	12000	(10)天 屬偏遠學校必編	
	<input type="checkbox"/> 8B-非偏遠地區學校弱勢學生午餐費	0	0 個	0	()天 非偏遠地區學校得在總補助經費不變下編列弱勢學生午餐費，每班補助標準為總經費的 30 %。	
	<input type="checkbox"/> 9-講師(含助教)午餐費	80	20 個	1600	(10)天 每位講師(含助理講師)每日午餐 80 元，得在總補助經費不變下編列，依實核支。	
	<input type="checkbox"/> 10A-偏遠地區(含離島)學校外聘講師住宿費	0	0 式	0	得在總補助經費不變下編列，依實核支(如屬非偏遠地區學校之外聘講師住宿費及交通費，得在計畫中敘明需求理由後編列)。 <u>*非偏遠地區請填附件 1-D 敘明理由。*</u>	
	<input type="checkbox"/> 10B-非偏遠地區(含離島)學校外聘講師住宿費	0	0 式	0		
	<input type="checkbox"/> 11A-偏遠地區(含離島)學校外聘講師交通費	0	0 趟	0		
	<input type="checkbox"/> 11B-非偏遠地區(含離島)學校外聘講師交通費	0	0 趟	0		
	<input type="checkbox"/> 12-雜支	4760	1 式	4760	依本署補助總經費 10% 編列，凡前項費用未列之辦公事務費用屬之，如文具用品、紙張、資訊耗材、資料夾、郵資、冷氣電費等。	
合 計				110000	總經費請概算至百位。	本署補助金額 元
承辦 單位	主(會)計 單位		機關學校首長 或團體負責人		國教署 承辦人	國教署 組室主管

<p>備註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同一計畫向本部及其他機關申請補助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補助案件，並收回已撥付款項。 2. 補助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補助<u>人事費、內部場地使用費及行政管理費</u>為原則。 3. 申請補助經費，其計畫執行涉及需依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關（教育部）名稱，並不得以置入性行銷方式進行。 4. 依據「教育部補助及委辦經費核撥結報作業要點」第 8 條第 6 項規定「<u>各計畫二級用途別項目間互相勻支，得循執行單位內容行政程序自行辦理</u>」。 	<p>補助方式：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>全額補助 <input type="checkbox"/>部分補助 (指定項目補助<input type="checkbox"/>是<input type="checkbox"/>否)</p> <p>餘款繳回方式：</p> <p><input type="checkbox"/>繳回（請敘明依據） <input checked="" type="checkbox"/>不繳回（請敘明依據） <input type="checkbox"/>依政府採購法完成採購程序者依契約定。 <input checked="" type="checkbox"/>未執行項目之經費，應按補助比率繳回。 <input type="checkbox"/>未執行項目之經費，應全部繳回。 <input checked="" type="checkbox"/>執行率未達 88%之餘款，按補助比例繳回。</p>
--	--

附件 1-A

傳統技藝指導者(以下簡稱「藝師」)之認定標準明定如下：

- 1、從事族群藝術工作，而且具有卓越技藝，並且檢附自傳、證書以及相關證明文件(如海報、獎狀、媒體報導、作品照片、所出版之書籍)者。
- 2、取得國際級、國家最高級教練證、街頭藝人證照、族語優級/高級證書、客語高級證書、閩南語專業級/高級證書、文化部藝師/藝生證，且能提出相關證明者。
- 3、耆老資格:長期擔任該族群文史活動者，且能提出相關證明者。
- 4、取得外國專業文憑(詳見教育部外國學位或文憑認定原則-教育部外國大學參考名冊查詢系統)以及國內博士文憑者。

*惟以上資格教師需任教其直接相關課程，才能給付一節 800 元鐘點費。

*未檢附藝師相關證明及文件者，審查視同『未通過』。

編號	藝師/部落耆老姓名	授課科目	授課節數	相關證明文件文號或敘述	上傳檔案	國教署審查情形	國教署審查意見
----	-----------	------	------	-------------	------	---------	---------

(請依需求增列欄位)

附件 1-B

教學材料費概算內容清冊表(請務必詳列)

教學材料費-班別: 甲班申請(80)節(18,000)元

編號	品名	單價(元)	數量	單位	總價(元)	用途說明
1	木工板材	300.00	20	片	6,000	實用小物製作
2	編織線材	100.00	40	份	4,000	實用小物製作
3	體驗材料	300.00	20	份	6,000	購買食材(豬肉、青菜、麵粉等),及戶外踏查所需體驗材料費。
4	探索課程材料	100.00	20	份	2,000	置魚竿、漁網、手套、膠鞋等探索課程所需物件。
合計(元)					18,000	

(請依需求增列欄位)

附件 1-C

印刷費內容清冊表(請務必詳列)

印刷費-班別: 甲班申請(80)節(2,000)元						
編號	品名	單價(元)	數量	單位	總價(元)	用途說明
1	成果印刷	100.00	20	份	2,000	講義印製及成果印刷
合計(元)					2,000	

(請依需求增列欄位)

*印刷費如編列超過總經費 5%，請填寫印刷費概算內容清冊表。

附件 1-D

非偏遠地區(含離島)學校外聘講師住宿、交通費，
得在計畫中敘明需求理由後編列。

理由如下：

甲班：未編列非偏遠地區(含離島)學校外聘講師住宿、交通費

D 部分:申請學校基本資料(由系統帶入)

縣/市(鄉/鎮/區)	澎湖縣(馬公市)		
國中/國小/國中小	<input checked="" type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 國小 <input type="checkbox"/> 國中小 <input type="checkbox"/> 完全中學 <input type="checkbox"/> 高中附設國中部		
校名(學校代碼)	縣立文光國中(164513)		
學校類別	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 非山非市 <input checked="" type="checkbox"/> 離島 <input checked="" type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 極偏		
方案別	<input checked="" type="checkbox"/> 方案 1 本土語文活動課程		
課程名稱	走讀媽宮，熱學文光(甲班)		
暑期辦理期程	111 年 07 月 04 日至 07 月 15 日(甲班)		
學校申請總班級數	(2)班		
方案申請總班級數	(1)班		
參加學生數	甲班(15)位 合計(15)位		
申請節數	甲班(80)節 合計(80)節		
申請天數	甲班(10)天		
語言別占比 (方案 1 及方案 3)	甲班(閩南)語，占比 (100.00%)。		
實作課程占比	甲班實作課程占比(20.00%)。		
申請經費	甲班(110000)元。 合計(110000)元		
課程內容摘要	以本校所在地「媽宮」為走讀範圍，配合廟宇建築、歷史文化、海洋及人文風景，讓學生在熟習的環境中學習閩南語。結合本校彈性課程「海洋島嶼」，可以在暑期中實踐走讀的課程。		
校長姓名	仰瓊宜	連絡電話/手機	069272992/0932973102
學校承辦人姓名/職稱	陳政一/教務主任	連絡電話/手機	06927299220/0928370956
學校承辦人信箱	sunny@mail.phc.edu.tw		

文化傳藝

涼傘傳藝

- 涼傘文化
- 基本步
- 對陣

褒歌傳唱

- 褒歌文化
- 褒歌創作
- 褒歌演出

木編傳情

- 木工文化
- 工具介紹
- 小物製作

光承媽宮

古蹟巡禮

- 百年媽宮城
- 廟宇信仰
- 社區營造

以海為生

- 海洋教育
- 潮間帶
- 海廢創作

先民生活

- 人文生活
- 在地文化
- 美食製作